

## Biografie Martien Keesmaat



"Als muzikant – ik ben gitarist en componist – wil ik een verhaal vertellen en mensen raken met mijn spel. Een verhaal, in muziek, dat past bij de sfeer: een opening, een ceremonie, een huiskamerconcert, een festival, on stage"...

Martien bewandelt liefst geen platgetreden paden. Zijn voorkeur gaat uit naar meer gewaagde kleurencombinaties en een uitgesproken sfeer binnen verschillende genres. Dat hoor je terug in zijn solowerk – op het podium en via de audio – en zijn samenwerkingen met bekende en minder bekende namen uit de muziekwereld.

Martien speelde in progressieve rockbands als Danika, Ruby Q en Krater, werkte binnen Veni Bibi Vomi (re-release The Room Recordings 2018) samen met jazzmuzikanten als Leon Klaasse en Frans van der Hoeven en deed een theatertournee (Clara & Franciscus) met leden van Suzies Haarlok. Met John van der Veer vormde hij een modern klassiek gitaar duo.

Momenteel werkt Martien aan de opvolger van zijn debuutalbum. (In `26 zal de release zijn)

In 2006 studeerde Martien als gitarist/ docent af aan de Fontys Hogeschool voor de Kunsten in Tilburg.